

8 janvier 2010

Numéro 4

Lettre HIPAF

Sommaire

Lorsque la pierre paraît 1

21 août 2009 : autour

des lavoirs en Châtillonnais 1

Activités 2^e semestre 2009 2

Découvertes estivales 2

Calendrier 1^{er} semestre 2010 2

Assemblée générale

Vendredi 26 Mars 20h 30

Maison des associations

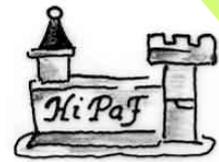
Dernière info

11 décembre 2009 : signature du compromis de vente de Leuzeu entre Mme de Crecy et l'association « De Leuzeu à l'Afrique » ; appel à dons pour financer l'achat du vallon et des ruines pour 30 000 € : vous pouvez déposer vos chèques, libellés à l'association ci-dessus à la mairie de Fleurey.

Actions à venir

Sentier découverte : Ouverture officielle prévue au printemps 2010 : mise en forme de huit panneaux interprétatifs pour ponctuer le circuit.

Plaques informatives sur demeures et édifices



Lorsque la pierre paraît...

La sécheresse de cette fin d'été 2009 nous aura ménagé quelques surprises... Si la réhabilitation des lavoirs en Châtillonnais nous a étonnés en se conjuguant avec l'art contemporain, d'autres excursions très locales, les pieds dans l'eau ont aussi excité notre curiosité ! La baisse exceptionnelle du niveau de l'Ouche nous a en effet livré deux meules de moulin gisant au fond de son lit ainsi que le tracé d'un passage soigneusement empierré. Malgré notre plaisir à dénicher notre patrimoine enfoui, souhaitons à notre rivière qu'elle conserve un bon niveau d'eau même si elle doit nous cacher encore des secrets !

Meilleurs vœux à tous pour 2010 !

21 août 2009

Autour des lavoirs en Châtillonnais

Entre Seine et Tilles, l'eau est partout présente et chante toujours dans les fontaines, les abreuvoirs et les lavoirs de nombreux villages. C'est à la découverte de ce petit patrimoine si souvent délaissé que Jacqueline Mugnier a entraîné un petit groupe d'une quinzaine d'adhérents de l'association.

La réhabilitation de ces lavoirs, a été menée dans le cadre du programme européen Leader II pour permettre à ces lieux de mémoire de retrouver leur place dans la vie de treize villages. Nous en avons retenu six pour leur diversité architecturale, le maintien en eau de leurs bassins, la qualité de leur restauration et la présentation, originale en ces lieux, d'œuvres de grands noms de l'art contemporain.

C'est ainsi que le groupe a pu rêver devant *la grotte merveilleuse* de John Armleder à **Salives** ou *le rideau de pluie* d'Ernst Caramelle au lavoir à impluvium de **Baigneux-les-**

Juifs. À **Bure-les-templiers**, les participants ont été chaleureusement accueillis par le maire : M. Jean-Charles Colombo. Il leur a présenté le lavoir sous mairie-école, un ensemble communal caractéristique de la III^e République qui présente la particularité d'un bassin où l'on peut laver debout.

À l'écart du village, la fontaine du lavoir d'**Essarois** alimente encore un bassin extérieur autrefois destiné au rouissage du chanvre. L'artiste Dominique Gonzalez-Foerster a imaginé une *aire de jeux* dans ce vaste espace où elle a dispersé neuf dés en pierre de Bourgogne. À **Aignay-le-Duc**, il aurait fallu attendre la nuit au lavoir de la Margelle pour admirer *le chemin de lumière* d'Henri Alekan. Des lieux colorés y soulignent la pente du toit en laves et le mur de soutènement qui relie le lavoir à la petite maison du tanneur. C'est enfin par une douce lumière de fin d'après-midi que le groupe a découvert le lavoir en

hémicycle de Source Seine (**Blessey**). Dans cette commune, la collaboration entre les habitants et l'artiste Rémy Zaugg a concerné tout l'environnement du village : *Autour du lavoir* comprend la reprise de murs en pierres sèches, la plantation d'un verger communal, celle de noyers et de tilleuls pour les abeilles et la réalisation d'un étang à l'arrière du lavoir. C'est là que l'artiste a choisi de laisser sa signature, sur une digue en béton animée de mots en inox qui apparaissent ou disparaissent selon la position du soleil. Un ensemble bucolique à souhait que nous vous encourageons vivement à aller découvrir, si Jean-Marie, le jars qui en garde l'accès, est décidé à vous laisser passer !

Cette journée s'est révélée riche en idées nouvelles pour notre association dont la contribution à la sauvegarde et à la valorisation des éléments du patrimoine est l'un de ses trois objectifs.

HIPAF

Histoire et Patrimoine
de Fleurey-sur-Ouche
2 rue du château
21410

FLEUREY-sur-OUCHÉ

Téléphone

03 80 33 63 84

robale@orange.fr

<http://hipaf.over-blog.fr/>

Cotisation annuelle

5€/personne

Bureau

Présidente : Jacqueline ROGEON
Vice-président : Guy MASSON
Trésorière : Mado MAIRE
Très. adjointe : Chantou MATHIEU
Secrétaire : Jean-Charles ALLAIN
Secr. adjointe : Jacqueline MUGNIER

Conseil d'administration

Jean-Charles ALLAIN
Gérard CAMBERLIN
Romain GAUDIN
Yveline LEFILS
Madeleine MAIRE
Guy MASSON
Chantal MATHIEU
Jacqueline MUGNIER
Jacqueline ROGEON

Diffusion N°4

Adhérents HIPAF,
CCVO, Municipalité, présidents des
associations de Fleurey-sur-Ouche,
associations patrimoine
environnantes.

Activités du 2^e semestre 2009

14 juillet 2009

C'est la 2^e année que l'HIPAF animait des grilles de mots croisés avec l'association « De Leuzeu à l'Afrique ». Deux lots offerts par la municipalité récompensèrent les lauréats : une chaise pliante et un duvet.

19-20 septembre 2009

Journées européennes du Patrimoine

Eglise St Jean :

Les nombreux visiteurs ont bénéficié de nos guides attirés, Gérard Camberlin et Romain Gaudin pour des visites organisées ou des réponses à leurs questions. Les enfants ont pu découvrir l'architecture et le mobilier de l'édifice grâce à des jeux conçus par Jacqueline Mugnier.

La sortie botanique du samedi, animée par Guy Masson et Jean-Charles Allain, se déroulait entre la rente de Collonges et Leuzeu. Si le thème « les fruits sauvages d'été et d'automne, toxiques et comestibles », était largement illustré, les quinze participants ont pu aussi découvrir quelques vestiges de notre patrimoine : une ancienne grange médiévale à Collonges, un enclos, des tumuli et d'anciens fours à charbon de bois sur le Plain de Suzâne avant d'être reçus à

Leuzeu par Jean Malfroy, président de l'association qui s'investit à faire revivre ce lieu magique.

20 novembre 2009

Veillée-conférence

Au fil du chanvre

Un court métrage sur « les gestes d'autrefois », produit par *lei Manténaïres du Champsaur*, ouvrait cette soirée originale : il présentait la culture de la plante et sa récolte. **Danielle Ratel**, de l'association Culturelle des Hautes Côtes de Nuit, tout en rappelant les propriétés étonnantes de ce végétal, illustrait par sa collection d'objets, l'utilisation ancienne de la fibre du chanvre : cordes, sacs, accessoires de toutes sortes, toiles diverses... L'évolution des formes de chemises de nos ancêtres de la Révolution à 1914 était particulièrement étudiée. Mais l'humour était aussi au rendez-vous au travers d'histoires et de mimes évoquant des personnages du passé.

La soirée s'est prolongée autour de l'exposition, un verre de bière au chanvre à la main. Une vente de produits à base de chanvre : d'huile, chocolat, savonnets... était organisée au profit du musée du chanvre de Bligny-sur-Ouche, prêteur d'objets en exposition. Ces derniers révélaient les usages

insoupçonnés de cette plante, aujourd'hui en particulier, dans le renforcement de matériaux du bâtiment et de l'automobile... un produit d'avenir à suivre !

Sentier des Roches

De nombreuses réunions se sont succédées pour définir le contenu de panneaux interprétatifs à installer sur le parcours. Huit sont prévus : Faune spécifique ; Orchidées ; Fleurs de la pelouse calcaire ; Arbustes et fruits ; Géologie ; Sentier des Pierres percées ; La Roche qui vire ; Dalle funéraire préhistorique. La CCVO confiera la conception graphique à Patryck Vaucoulon, artiste-peintre naturaliste.

Interventions de l'HIPAF

- **Réglementation accès en forêt** : le 9/07 réponse de la Préfecture à courrier du 20/06.
- **Passage empierré de l'Ouche** : visite le 11 septembre de M. C. Vernou, conservateur musée archéologique de Dijon
- **Aménagement Pasquier** : réponse à mairie le 21/09
- **Sentier des Roches** : le 10/11, courrier à CCVO pour demander 8 panneaux interprétatifs.
- **Clos Sophora** : le 24/11, courrier à mairie de Fleurey sur l'impact des travaux. Le 7/12, une délégation (G. Masson, J. Mugnier et J. Rogeon) est reçue sur le chantier : premiers contacts pour confirmer d'éventuels vestiges.

Découvertes estivales

La baisse exceptionnelle du niveau de l'Ouche a permis de voir émerger des éléments en pierre dans le lit de la rivière...

Un rucher et un mur rucher dans les environs...

En visite à Lantenay chez Mme A. Ducret pour y repérer un nouveau mur rucher, M. Roussel, vice-président d'*Apistoria*, nous a signalé qu'au château de Montculot, le petit bâtiment situé dans la prairie et visible depuis la D 35, est un ancien rucher qui montre encore des traces d'enduit intérieur du XVII^e siècle.

Un passage ancien en pierres et bois, en aval de l'écluse n° 40, est apparu au fond du lit de l'Ouche. Parmi plusieurs hypothèses émises, la plus vraisemblable serait une base pour porter une passerelle. Pour M. C. Vernou, cet ouvrage très intéressant pourrait dater du début du XIX^e siècle : amis chercheurs, adhérents ou non, si vous trouvez dans vos lectures une information concernant cette technique ou ce lieu, merci de nous contacter.

Deux meules d'un ancien moulin gisaient, encastrées dans le sable de la rivière, à l'extrémité du chemin communal dit « des pêcheurs » ou « des pierres percées ». L'HIPAF a proposé à la commune leur mise en valeur soit sur le Pasquier, en les intégrant dans son futur aménagement, soit dans le chemin des pierres percées*.

*Ce chemin constitue une variante du sentier des Roches conduisant à des pierres percées, à des vestiges d'un chemin de fer venant de la carrière, aux meules d'un moulin, à un ancien gué.

24 février, 19 mai :

Conseils d'administration à 20 h 30, salle de la maison des associations.

3 février, 10 mars, 5 mai,

2 juin :

Réunions du bureau le mercredi à 18 heures, salle de la maison des associations.

Calendrier 1^{er} semestre 2010

Assemblée générale : 26 Mars 20h 30

Rapport d'activités, rapport financier
Choix des thèmes des manifestations de l'année : sortie, 14 juillet, conférence ;
Moment convivial pour débiter l'année.

Dimanche 20 juin : Journée patrimoine de pays,

Le thème de cette 13^e édition portera sur l'histoire et le patrimoine, les dates et les personnages dont on garde la mémoire. Cette Journée sera ainsi l'occasion de redécouvrir à travers eux notre patrimoine local, qu'il soit public ou privé, matériel ou immatériel, au travers de ces personnages mais aussi que par des documents d'archives, des témoignages écrits, photographiques, oraux...