

14 janvier 2018

Numéro 20

# Lettre HIPAF

## Sommaire

<b>L'année est un ruban...</b>	<b>1</b>
<b>Des maisons sous les maisons</b>	<b>1</b>
<b>Ils fouillent, c'est notre histoire !</b>	<b>2</b>
<b>Assister à une séance plénière du</b>	
<b>Conseil Économique Social et</b>	
<b>Environnemental</b>	<b>3</b>
<b>Sur les traces de quelques mines,</b>	
<b>forges et hauts fourneaux de C.O.</b>	<b>4</b>
<b>Transmettre</b>	<b>5</b>
<b>aux générations futures</b>	<b>5</b>
<b>Activités 2<sup>e</sup> semestre 2017</b>	<b>6</b>
<b>Présence HIPAF</b>	<b>6</b>
<b>Calendrier 1<sup>er</sup> semestre 2018</b>	<b>6</b>
<b>Communications</b>	<b>6</b>

## Assemblée générale

vendredi 2 février  
20 h Salle des fêtes  
Fleurey-sur-Ouche

Notre site

<http://www.fleurey-patrimoine.fr/>

La rubrique  
**Gens du village**  
prend de l'ampleur

## Dernière info

Vendredi 23 mars

Communication  
**Jean-Charles Allain**  
20 h

**Le moulin du Pont**  
Maison des associations



## L'année est un ruban...

Le dernier coup de minuit un 31 décembre n'est qu'un repère dans le mouvement de nos actions, tant personnelles qu'associatives. Les projets initiés par HIPAF en 2017 continuent leur chemin et vivent au rythme des nombreuses démarches administratives. La restauration du retable de saint Jean-Baptiste, celle, éventuelle, du mur évacuateur de crues, la mise en place de la signalétique de l'ancienne muraille dans le clos du Sophora sont des opérations difficiles à inscrire dans les limites d'une année. En matière de patrimoine, la visée est souvent lointaine mais gageons que 2018 verra la réalisation d'au moins l'un de ces projets qui nous tiennent à cœur. Nous y travaillons avec persévérance et enthousiasme.

« L'année est un ruban », disait Colette, notre célèbre romancière bourguignonne. Je souhaite qu'il se déroule pour vous en douceur et soit tissé de belles découvertes culturelles.

Jacqueline Mugnier

## Des maisons sous les maisons



Gaëlle Pertuisot, responsable des fouilles, répond aux questions des élèves

Le 20 décembre dernier, la classe de CE2 de Madame Lacroix s'est rendue sur le chantier de fouilles des Charmilles. Organisée par HIPAF dans le cadre des séances patrimoine qui auront lieu en partenariat tout au long de l'année scolaire, cette visite répondait parfaitement à l'un des grands objectifs fixés par le programme d'histoire de ce niveau : prendre conscience du passage du temps. Découvrir avec les archéologues ce qui se cache sous nos pieds est un moyen très concret d'aborder la notion de chronologie, bien abstraite pour des enfants de huit ans !

Hollocou, la responsable communication de l'Inrap et par Gaëlle Pertuisot, archéologue responsable du chantier, les élèves ont obtenu des réponses claires et précises aux questions qu'ils se posaient face à ce grand trou où s'affairaient, bravant la pluie, quelques petites taches orange. C'est quoi ces murs, des maisons ? - Oui, ce sont les fondations de maisons, aujourd'hui disparues, qui nous apprennent que ce quartier était habité au Moyen Âge ! - Non, nous n'avons pas trouvé de dinosaures ; - pas de lingots d'or non plus, ni de bijoux ... Des ossements ? - Oui, un squelette d'animal, peut-être un chat... ou un chien... mais qui

vivait au Moyen Âge ! Deux squelettes humains aussi, sans doute ceux d'enfants. Il y avait peut-être un cimetière par ici. Comment sait-on qu'on est au Moyen Âge ? - Il faut analyser les nombreux tessons de céramique dégagés par les petites truelles et les raclettes... Il y en a de très anciens, et bien décorés. Quelques petites mains prenaient des notes mais le froid les a engourdis et il a fallu rentrer. De retour en classe, la maîtresse a demandé d'écrire, de dessiner. Nous pourrions sans doute bientôt découvrir les images que ce mot un peu mystérieux... archéologie aura suscitées dans l'esprit des enfants.

Accueillis par Stéphanie

## Ils fouillent, c'est notre histoire !



*Les Charmilles, un aménagement probable pour conduire l'eau à une fontaine (jardins du XVII<sup>e</sup> siècle ?)*



*L'équipe des archéologues de l'Inrap sur le chantier de fouilles*



*En arrière-plan, à gauche, la façade ouest de l'église du prieuré*



*Une cave dégagée (XIII<sup>e</sup> siècle ?)*

L'Institut national de recherches archéologiques préventives (Inrap) vient de réaliser une fouille archéologique à Fleurey-sur-Ouche, sur prescription de l'État (DRAC Bourgogne-Franche-Comté).

L'intervention s'est déroulée sur la rive droite de l'Ouche, au 32 rue de l'Aule, à proximité de l'ancien prieuré Saint-Marcel, dépendant de l'abbaye de Saint-Marcel-lès-Chalon puis de celle de Cluny, du VI<sup>e</sup> siècle jusqu'à la Révolution.

Depuis 2015, l'ensemble de ce secteur a fait l'objet d'une série de diagnostics archéologiques en amont de travaux d'aménagement des parcelles concernées. C'est le dernier en date, réalisé en octobre 2016 dans le clos des Charmilles, qui a donné lieu à cette fouille.

Les archéologues ont mis au jour de nombreux vestiges, notamment des trous de poteaux, des fondations de murs, des caves et deux sépultures d'enfants... Les tessons de céramique récoltés permettent d'ores-et-déjà de confirmer l'occupation du site au moins depuis le X<sup>e</sup> siècle. Il s'agit maintenant de tenter de comprendre les différentes phases d'occupation des lieux et leur organisation, ce qui permettra d'enrichir notre connaissance de ce quartier médiéval proche de l'église du prieuré.



*Mise en évidence de fondations de bâtiments du Moyen Âge*



*Mise au jour d'une cave*

# Assister à une séance plénière du Conseil Economique Social et Environnemental

Le groupe généalogie HIPAF était attendu au Palais d'Iéna à Paris, le 12 décembre 2017, à l'accueil du Conseil Economique Social et Environnemental (CESE), invité par Nathalie et Jean-Louis Cabrespines qui nous avaient préparé une journée très enrichissante.

La visite des lieux, commentée par un bénévole, nous a permis de découvrir le bâtiment, réalisation d'inspirations grecque et égyptienne, de l'architecte Auguste Perret, « le poète du béton armé ». Notre guide a présenté le fonctionnement du CESE dont la composition reflète la diversité de la société française. Son rôle est de conseiller le Gouvernement et le Parlement sur les problématiques de notre société en proposant des solutions innovantes et adaptées aux enjeux d'aujourd'hui et de demain. Les nombreux questionnements des participants du groupe ont trouvé réponse lors d'un temps d'échanges et de réflexion.

Lors de l'assemblée plénière de l'après-midi, nous avons assisté à la présentation du projet d'avis, soutenu, au nom de la section d'aménagement durable des territoires, par les rapporteurs Jean-Louis Cabrespines et Régis Wargnier « Comment mieux tirer parti du potentiel touristique de la France dans un monde hyper connecté ? »



*Les deux rapporteurs à la tribune*



*Le groupe dans l'hémicycle*

Parmi les préconisations, HIPAF a eu la satisfaction de voir mentionner des actions déjà menées par l'association comme « la création de parcours de découverte imaginés et initiés par les habitants des territoires » ou des interventions « dans le cadre scolaire et périscolaire ». Les propositions formulées ont reçu un accueil très positif et ont été vivement applaudies et votées à l'unanimité. La séance a été close par Madame Françoise Nyssen, ministre de la culture. Le retour dans la salle hypostyle nous réservait une autre surprise : la commémoration du 80<sup>e</sup> anniversaire du Palais d'Iéna. Délaissant les petits fours, notre présidente, Jacqueline Mugnier, s'est entretenue avec la ministre sur le manque de moyens financiers disponibles pour la restauration du petit patrimoine local. Des cartes de visite ont été échangées !



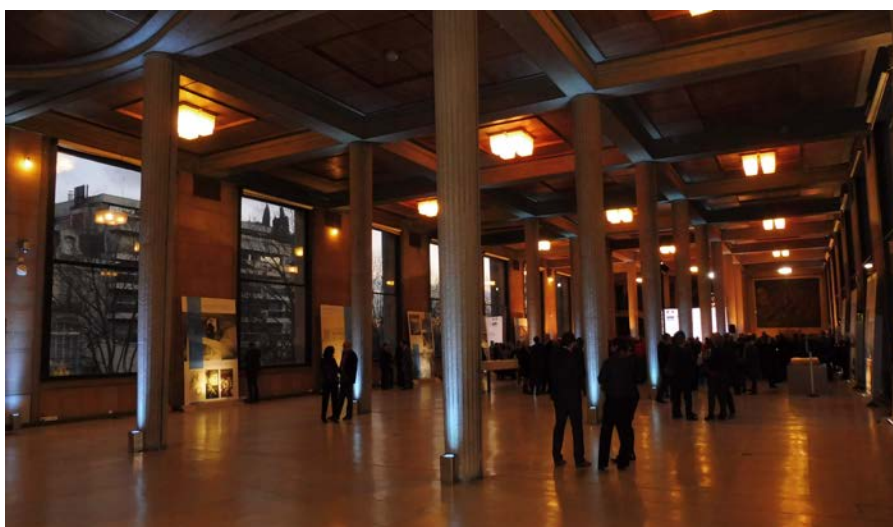
*La rotonde du Palais d'Iéna-1937*



*L'escalier monumental*



*La coupole de l'hémicycle  
et le lustre monumental*

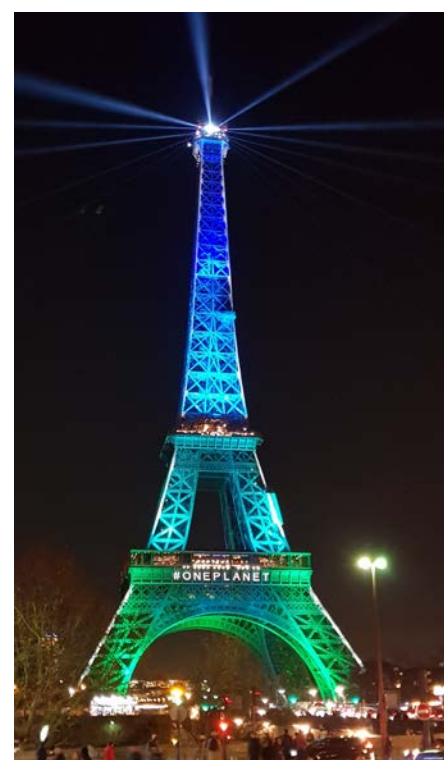


*La salle hypostyle*

Nous ne sommes pas repartis sans admirer, la grande dame parisienne dans ses habits de lumière bleue.

Revenus riches de nouveaux savoirs, nous adressons un grand merci à Nathalie et à Jean-Louis.

Site à Consulter <http://www.lecese.fr/palais-iena/monument-historique>



## Sur les traces de quelques mines, forges et hauts fourneaux de la Côte-d'Or

Le 17 novembre dernier, à 20 h en la salle-des-fêtes, l'association Histoire et Patrimoine de Fleurey-sur-ouche invitait André Beuchot pour présenter au public une facette méconnue de l'histoire économique de la Côte-d'Or, celle de l'industrie du fer, du XVII<sup>e</sup> siècle au début du XIX<sup>e</sup> siècle.

Notre département était alors l'un des plus importants pour la production de fer et comptait plus de quarante hauts-fourneaux et forges qui fonctionnaient le plus souvent au charbon de bois. Leurs derniers vestiges sont encore nombreux, entretenus ou cachés sous les ronces, d'Ampilly-le-Sec à Marcenay, de Rochefort-sur-Brevon à Précy-sous-Thil, de Val-Suzon à Buffon en passant par la forge de Fontenay, l'une des plus anciennes. En 1850, les forges de Velars-sur-Ouche étaient à la tête d'un grand complexe sidérurgique dirigé par le maître de forges dijonnais, Paul Thoureau. Plus de 600 personnes dépendaient de cette industrie.

De nombreuses mines furent exploitées pour alimenter ces hauts-fourneaux, en fer et en charbon. Les plus anciennes mines de fer sont encore visibles à Fontenay, mais nous avons également découvert en images celles moins connues de Gissey-sur-Ouche, de Thoste ou de Nolay-Change. En 1856, la société Thoureau s'est intéressée à la couche d'oolithe ferrugineuse qui affleure en de nombreuses zones du territoire de Fleurey-sur-Ouche, dont celle du mont Cocheron, où le minerai est présent sur toute sa périphérie. Toutefois, ce projet d'exploitation n'a jamais été concrétisé. (Cf. Borbeteil n° 31.)



*Ancien haut-fourneau  
De Val Suzon  
Photo André Beuchot*



*Haut-fourneau  
Ampilly-le-Sec  
Photo André Beuchot*



*La nombreuse assistance attentive au conférencier André Beuchot*

Bien qu'André Beuchot se définisse lui-même comme un simple curieux, un randonneur amoureux du patrimoine régional, c'est un véritable travail d'historien qu'il nous a fait partager. Des photographies aériennes, des cartes postales, des extraits de cadastre napoléonien, des actions bancaires, des actes de vente, des publicités ont largement illustré un discours riche et documenté.

Une centaine de personnes, de Fleurey, de Dijon, et de tous les villages environnants, se sont déplacés pour cette soirée conviviale qui s'est prolongée, autour du conférencier, par un verre de l'amitié.



*Forges de Buffon  
Canal d'amenée et roue à aubes*

# Transmettre aux générations futures

## Mener un projet avec l'école

Fidèles à nos objectifs de sauvegarde et de transmission des divers patrimoines légués par nos ancêtres, l'association vient d'établir un partenariat pédagogique avec une classe de l'école élémentaire autour d'un projet mêlant histoire et patrimoine du village. Commencé en 2017 avec l'étude de l'évolution du bâtiment de l'école et celle de son architecture, le travail se prolongera en 2018 avec la découverte de l'ancien lavoir, celle de l'église, sans oublier la lecture, autour du village, des paysages façonnés par l'homme, le climat et la géologie. En toute fin d'année, une séance supplémentaire de choix s'est glissée dans notre programme, avec une visite sur le chantier des fouilles qui se sont déroulées dernièrement aux Charmilles. Une chance extraordinaire pour des élèves que de pouvoir découvrir les archéologues au travail sur le terrain !



*Découverte du grenier de l'école et de sa charpente*



*Comprendre l'architecture de l'école en dessinant*

## Pourquoi ne pas agir dès le plus jeune âge...

Qui a dit que les enfants traînaient des pieds lorsqu'il s'agit de visiter un musée ou tout autre site patrimonial ? Prenons bien garde aux idées préconçues. Ainsi, lors des dernières Journées Européennes du Patrimoine, en septembre, c'est une petite fille qui a fortement incité sa maman à pousser les portes de l'église paroissiale. En venant chercher son panier à l'AMAP de Fleurey, celle-ci avait commenté à haute voix l'affiche qui annonçait la prochaine ouverture de l'édifice. Depuis ce moment, cette petite passionnée des églises n'avait eu de cesse que de rappeler l'événement à sa maman : impossible de se dérober !

À leur arrivée, il a fallu concevoir, au pied levé, une visite pour jeune enfant. Notre saint Jean-Baptiste est fort heureusement accompagné d'un petit agneau que nous avons appris à reconnaître partout dans l'édifice : dans la statuaire, sur les tableaux, dans les vitraux et même sur une statuette de bâton de procession. Il y avait aussi ce triptyque qui s'ouvre et se ferme comme un grand livre, sans compter ce joli manteau cousu pour Notre-Dame d'Étang et les pampilles des lustres qui étincellent à la lumière. Malgré le temps maussade, la visite du village et celle de l'église auront eu leurs sourires et des visiteurs... de qualité !



*Saint Jean-Baptiste XVII<sup>e</sup> siècle*

# Activités du 2<sup>e</sup> semestre 2017

## HIPAF

Histoire et Patrimoine  
de Fleurey-sur-Ouche  
Mairie, 1 bis rue du Scphora  
21410  
FLEUREY-sur-OUCHE  
Téléphone  
03 80 33 69 28  
[hipaf@free.fr](mailto:hipaf@free.fr)  
<http://www.fleurey-patrimoine.fr>  
Cotisation annuelle  
7 €/personne

### Bureau

Présidente  
Jacqueline MUGNIER  
Président honoraire  
Guy MASSON  
Vice-président  
Claude LEROY  
Trésorière : Mado MAIRE  
Secrétaire : Armelle MIROZ  
Secr.adj. : Martine LEFEBVRE

### Conseil d'administration

Jean-Charles ALLAIN  
Marie-Anne ARNAUD-TOULOUSE  
Stéphane BINCZAK  
Gérard CAMBERLIN  
Martine LEFEBVRE  
Claude LEROY  
Mado MAIRE  
Guy MASSON  
Armelle MIROZ  
Jacqueline MUGNIER  
Jacqueline ROGEON

### Diffusion n° 20

Lettre HIPAF ISSN 2258-5664  
Adhérents HIPAF,  
CCOM, municipalités,  
présidents des associations  
de Fleurey-sur-Ouche, partenaires  
des activités du semestre,  
Associations patrimoine

## Présence HIPAF

- \* 15 septembre 2017 Inauguration des nouveaux vitraux de l'église de Lantenay.
- \* 5 novembre 2017 Stand HIPAF au salon du livre de Sombornon.
- \* 24 novembre : Présentation du livre *Un terroir, une histoire : Mont Afrique, Flavignerot, Corcelles-les-Monts*.
- \* 30 septembre 2017, à Pesmes : Rencontre régionale du Patrimoine
- \* Janvier 2018, Pays de Bourgogne n° 252-253, article de Guy Masson : *L'approvisionnement en bois de la ville de Dijon, une histoire d'eau*.
- \* Janvier 2018, Borbetel n° 57 : article de Jean-Charles et de Michelle Allain : *Le « sceau de la cour de Fleurey », un trésor de cire du Moyen Âge mis en lumière*.

## Scènes en Ouche

En cette année 2017, la manifestation Scènes en Ouche organisée par la communauté de communes "Ouche et Montagne" avait lieu à Fleurey, à proximité du Pasquier. De nombreuses activités étaient proposées : concerts, chant choral, expositions, théâtre, cirque,...

Le public était venu en nombre. Ce fut l'occasion pour HIPAF de faire connaître le patrimoine historique situé à proximité immédiate :

\*visites guidées de l'église Saint-Jean-Baptiste, à la découverte de son architecture et de son riche mobilier artistique,

\*parcours jusqu'au pont, de nombreuses fois centenaire, autrefois « passage ordinaire pour aller de Chanceaux à Beaune et à Chastillon » (*Enquête Bouchu 1666*), \*observation du mur évacuateur de crues, élément unique et exceptionnel, adaptation d'un ouvrage de clôture aux inondations,

\*commentaires sur la rivière d'Ouche longtemps utilisée pour le flottage du bois.

14 juillet

Jouer les détectives, le jour du 14 juillet...

Le jeu-découverte patrimoine, proposé par HIPAF, a bénéficié d'une météo bien sympathique en cet après-midi du 14 juillet 2017. Quarante-six feuilles-réponses ont été dépouillées. Notre jeu se prêtant à une participation familiale, ce sont environ cent-

cinquante joueurs de tous âges qui ont tenté de reconnaître, parmi plusieurs clichés pris dans différents villages, quel était le patrimoine de Fleurey. La difficulté majeure, cette année, résidait dans la reconnaissance des stèles et des panneaux commémoratifs. Notons qu'une fois le jeu terminé et les solutions affichées, de nombreuses personnes ont tenu à relever le défi, pour le plaisir.

Avec le très beau score de 19/20, Marco Serbource, Alain Kissel et Valérie Philippot se sont classés tous trois premiers ex-æquo. Ces heureux gagnants habitent Fleurey-sur-Ouche, mais nous avons recueilli également les réponses de participants d'Urcy, de Dijon, de Chenôve, de Velars-sur-Ouche ou même de Genève. Nos trois gagnants n'ont pas manqué de remercier la municipalité, qui a offert les récompenses, ainsi que notre association pour le jeu qu'elle organise régulièrement sur son stand autour du patrimoine.

Exceptionnellement cette année, dans le contexte des diagnostics archéologiques réalisés à Fleurey dans le quartier de l'ancien prieuré Saint-Marcel, HIPAF a sollicité l'INRAP de Dijon pour se joindre à elle dans l'animation de son stand. Les jeux sur l'archéologie présentés aux enfants ont été bien appréciés, tout comme les petits cadeaux qui leurs étaient remis pour couronner leurs efforts. Nous remercions l'Institut National de Recherches Archéologiques Préventives pour

avoir répondu favorablement à notre demande ainsi que Gaëlle PERTUISOT, archéologue et animatrice du stand, pour sa disponibilité et sa gentillesse auprès des enfants. Peut-être ceux-ci retiendront-ils pour l'avenir le slogan de l'INRAP comme une chanson apprise à l'école : « Nous fouillons, c'est votre histoire ».

Pour continuer de vous informer sur l'histoire et le patrimoine du village, n'oubliez pas de vous rendre sur notre site, commun avec celui des Amis du Val de Leuzeu

<http://www.fleurey-patrimoine.fr>

A venir...

Conférence 23 mars - Le moulin du Pont, une existence chaotique

Depuis le Moyen Âge jusqu'au XIX<sup>e</sup> siècle, un moulin hydraulique a fonctionné au milieu du village de Fleurey-sur-Ouche, en bas de la Velle. Ainsi que celui des Roches, c'était un moulin seigneurial, appartenant au prieuré de Saint-Marcel-les-Chalon, qui était amodié (loué) au plus offrant. La duchesse Agnès, fille de Saint Louis, en a acheté une part au début du XIV<sup>e</sup> siècle. Plus tard, il est signalé comme « petit moulin » ou huilerie jusqu'au milieu du XVIII<sup>e</sup> siècle puis il tombe en ruines faute de travaux de réparation. En 1792, Jean Cazotte, habitant du village et juge de paix, entreprend d'en construire un nouveau à proximité. Hélas, il ne va tourner que quelques années en raison de l'aménagement du canal de Bourgogne qui entraîne la suppression de son bief d'amenée. Absolument aucune trace matérielle ne subsiste aujourd'hui de ces deux moulins. Ni de leur glaciais, ni de leurs biefs amont et aval. Pour en savoir plus, venez assister à la communication du 23 mars prochain.

## Calendrier 1<sup>er</sup> semestre 2018

### Assemblée générale

2 février - 20 h - Salle des fêtes - Fleurey-sur-Ouche

Vendredi 23 mars - Communication JC. Allain-20 h

Le moulin du Pont, une existence chaotique

### Visites accompagnées 2018

3 mars, visite guidée du village  
31 mars, visite commentée de l'église  
5 mai, découverte de « La Velle », sud du village  
9 juin, balade nature commentée

### Sorties envisagées

Au printemps : visite du sénat  
Avril : découverte Soussey-sous-Brionne  
19 mai : les forges de Val-Suzon  
Juin : prieuré d'Arcenant, château d'Entre-Deux-Monts

## Communications

- \* Nos **publications** sont en dépôt-vente au tabac-presse de Fleurey-sur-Ouche.
- \*Le **Fleurey Gourmand** est maintenant en vente chez *Pâtes et Potes*, au Castel.